

JIŘÍ ŠLITR (1924 – 1969)

VĚDECKÁ KNIHOVNA
UNIVERZITY J. E. PURKYNĚ
V ÚSTÍ NAD LABEM

90. výročí narození

Dne **15. února 1924** se narodil hudební skladatel, pianista, zpěvák, herec a výtvarník, **Jiří Šlitr**.

Pocházel z Podkrkonoší, ze Zálesní Lhoty u Jilemnice, ze starého mlynářského rodu; otec pracoval jako učitel. Dětství prožil na samotě a určitý samotářský způsob života mu vydržel po celý život. Studoval na gymnáziu v Jilemnici, později přestoupil na gymnázium F. M. Pelcla v Rychnově nad Kněžnou, kde maturoval v roce 1943. Od roku 1945 studoval na **právníké fakultě**, kterou ukončil v roce 1949 jako **doktor práv** (JUDr.). Povolání právníka nikdy nevykonával, již v době studií se intenzivně zabýval výtvarnictvím a hudbou. V roce 1948 založil **dixielandovou skupinu**, přivydělával si jako pianista, později začal spolupracovat s Miroslavem Horníčkem v jeho estrádním souboru jako klavírista a textař. Klíčové je **setkání v roce 1957 s Jiřím Suchým**. Společně založili roku 1959 v Praze divadlo **Semafor**. Vznikla dvojice S+Š, která výrazně ovlivnila hudbu a divadlo 60. let. Asi největší divácký ohlas vyvolala hra **Jonáš a ting-tangl** (1962), kde autoři poprvé vystupují i jako herci. Mimo tvůrčí činnost v Semaforu se věnuje **výtvarnému umění**; byl také spoluvůrcem českého šansonu (psal pro H. Hegerovou), kromě toho napsal hudbu pro více než 300 písniček (Marnivá sestřenice; Ach, ta láska nebeská; Tulipán; Včera neděle byla; Oči má sněhem zaváté), hrál ve třech celovečerních filmech **Bylo nás deset** (1964), **Kdyby tisíc klarinetů** (1965) a **Zločin v šantánu** (1968) i v několika dokumentárních a televizních filmech. Měl velkou **touhu po svobodě** a nezávislosti, závodně a rád lyžoval, hodně si nechával záležet na oblečení (byl mezi prvními, kdo v Praze nosil džíny), měl mnohé **milostné avantýry**, které tvrdošijně tajil, ženit se nikdy nechtěl. Měl zásadu, že jakékoliv závazky by jej mohly připravit o svobodu. Dokonce se nikdy nestal stálým členem divadla Semafor, vždy s ním spolupracoval pouze externě. Nikdy nekouřil a téměř nepil. **Zahynul tragicky** na 2. svátek vánoční **roku 1969** ve svém ateliéru na Václavském náměstí na otravu plynem. Je pochován na Vyšehradském hřbitově v Praze. Složil celkem 350 písní, je spoluautorem 21 divadelních her, revue a recitálů. Po celém světě vystavoval svá výtvarná díla. Ilustroval na 20 knih.



V NAŠÍ KNIHOVNĚ JE MOŽNÉ SI VYPŮJČIT:

Jiří Šlitr: Zuzana je sama doma; Včera neděle byla: písničky ze Semaforu; Píseň o rose: písně Jiřího Šlitra s texty Jiřího Suchého; Knížka aneb Co mne jen tak napadlo a další.

