

JAROSLAV HAVLÍČEK (1896-1943)

VĚDECKÁ KNIHOVNA
UNIVERZITY J. E. PURKYNĚ
v ÚSTÍ NAD LABEM

120. výročí narození

Český spisovatel, představitel psychologické prózy

Jaroslav Havlíček se narodil 3. února 1896 v Jilemnici v Podkrkonoší. Po maturitě absolvoval roční abiturientský kurz na obchodní akademii v Chrudimi. Krátce studoval v Praze na vysoké škole obchodní vědy, v roce 1915 byl odveden do důstojnické školy v Kadani a poté na ruskou frontu. Po demobilizaci od roku 1919 se stal úředníkem Živnobanky v Praze a propracoval se až do devizového oddělení. Tvůrčímu psaní se tak mohl věnovat pouze v noci. V roce 1921 se oženil s Marií Krausovou, tento milostný vztah ho inspiroval k napsání jedné ze svých prvních novel Máňa (1925), ale vydán byl až v roce 1981 na základě pozůstalosti. V roce 1924 debutoval díky Antalu Staškovi v časopisu Zvon příležitostnými reflexními verši. Později přispíval do Národních listů, Lumíra a do Českého slova. Patřil mezi přední představitele psychologické prózy 30. a 40. let 20. století. Mezi Havlíčkovy nejznámější literární díla patří román Petrolejové lampy, který vyšel v roce 1935 nejprve pod titulem Vyprahlé touhy, po částečném přepracování tento román vyšel již s původním názvem, ale to až po autorově smrti v roce 1944. V roce 1937 vychází román Neviditelný, dále Ta třetí (1939) a Helimadoe (1940). Několik výše zmíněných děl se stalo také námětem k filmovému zpracování: podle povídky Skleněný vrch napsal Karel Steklý filmový scénář k filmu Barbora Hlavsová (1942, rež. Martin Frič, hl. role Terezie Brzková); film Petrolejové lampy (1971, rež. Juraj Herz, hl. role Iva Janžurová a Petr Čepek); film Ta třetí (1968, rež. Jaroslav Balík); Helimadoe (1993, rež. Jaromil Jireš); adaptace románu Neviditelný pod názvem prokletí domu Hajnů (1988, rež. Jiří Svoboda). Jaroslav Havlíček zemřel 7. dubna 1943 v Praze.



V NAŠÍ KNIHOVNĚ JE MOŽNÉ SI VYPŮJČIT:

HAVLÍČEK, Jaroslav: Helimadoe; Hodinky pana Balabána; Jaro v domě; Neviditelný; Synáček; Ta třetí