

JAROSLAV BOČEK (1932-2003)

VĚDECKÁ KNIHOVNA
UNIVERZITY J. E. PURKYNĚ
v ÚSTÍ NAD LABEM

85. výročí narození

Český prozaik, filmový kritik, teoretik, publicista

Datum narození: 25. května 1932 v Úlovicích

Datum úmrtí: 15. března 2003 v Praze

Studium:

1956 Akademie múzických umění FAMU v Praze
(obor filmová věda a dramaturgie)

Biografie:

Po vysoké škole nastoupil do Filmového studia Barrandov jako pomocný dramaturg. V letech 1957-1966 pracoval jako redaktor časopisů *Kultura* a *Kulturní tvorba*. V letech 1967-1972 působil jako vědecký pracovník Filmového ústavu, odkud ale musel z politických důvodů odejít. V letech 1972-1990 se živil psaním. Po roce 1989 přednášel na Filozofické fakultě UK, zastával také funkci ředitele Filmového ústavu, působil jako šéfredaktor deníku *Svobodné slovo* a také v redakci deníku *Právo*. Věnoval se románové tvorbě s prvky fantasy (*Podivuhodný příběh Viktora Bambase aneb škola optimismu; Případ doktora Karpety...*), napsal několik filmových scénářů (*Konec baroka v Čechách, Svatopluk a jeho synové...*), televizních scénářů (*Putování skřítky Hajáska, Řvaní hrdličky...*), soubor esejí *Hry s českou otázkou* a několik odborných publikací (*Film, tvorba a řemeslo; Kapitoly o filmu...*)



V NAŠÍ KNIHOVNĚ JE MOŽNÉ SI VYPŮJČIT:

BOČEK, Jaroslav. Polka pro astrální ženu; Pálivé polibky; Nápady milovníka zvířat; Hry s českou otázkou; Delikátní operace aneb podivné povídky; Čas korunního prince

